

Landgraf

Stadttheater Fürth 1933 - 1944
Erst- und Uraufführungen (E, U)

| | | | | |
|----|----------|---|--------------|---|
| So | 26.11.33 | Eugen Ortner, Jud Süß | Volksstück | E |
| Sa | 23.12.33 | Robert Stolz, Der verlorene Walzer | Operette | U |
| So | 7.1.34 | Hans Müller, Der "namenlose" Schwank | | U |
| Di | 27.2.34 | Hans Kyser, Rembrandt vor Gericht | Komödie | E |
| Sa | 10.11.34 | Hans Müller, Holde Aida | Schauspiel | U |
| Sa | 24.11.34 | Franz Lehár, Giuditta | Mus. Komödie | E |
| Mi | 12.12.34 | Franz Goblhauser, Hänschens Weihnachtstraum | | |
| Sa | 9.2.35 | Joseph Snaga, Wenn Liebe befiehlt | Märchen | U |
| Sa | 23.2.35 | Maximilian Vitus, Das Prämienkind | Singspiel | U |
| Sa | 13.4.35 | Eduard Künneke, Herz über Bord | Posse | U |
| Sa | 4.5.35 | Karl Bauhofer, Thomas und Barbara | Operette | E |
| So | 1.9.35 | Joseph Snaga, Die Weltmeisterin | Schauspiel | U |
| Di | 3.9.35 | Hans Müller, Glück auf Himmelsruh | Operette | U |
| Do | 12.9.35 | Eugen Ortner, Moor | Schwank | U |
| Sa | 16.11.35 | Carl Langfritz (Fü), Die Venus vom Lido | Volksstück | U |
| Sa | 29.2.36 | Willy Czernik, Die Winzerkönigin | Operette | U |
| Sa | 21.3.36 | M.A.Pflugmacher/Josef Buresch, Fürst ohne Land | Singspiel | U |
| Sa | 18.4.36 | Arno Vetterling, Die Dorothee | Operette | U |
| Sa | 16.5.36 | Hans W. Ernst, Frau Hadwig | Schauspiel | U |
| Sa | 30.5.36 | Martha Sills-Fuchs, Paracelsus | Operette | U |
| Sa | 24.10.36 | Christof Helmschmid (Fü), Die Berghoferin | Schauspiel | U |
| So | 29.11.36 | Adolf Hartenfels, Kalif Storch | Bauerndrama | U |
| Sa | 2.1.37 | Richard Stauch, Ekaterina | Märchen | U |
| So | 10.1.37 | Hans Müller, Paul und der Sündenfall | Operette | U |
| Sa | 13.11.37 | Richard Stauch, Ping-Pong | Schwank | U |
| Sa | 20.11.37 | Marianne Westerlind, Die göttliche Melodie | Operette | U |
| Sa | 11.12.37 | Will Fanta, Herz und Hermelin | Mozart- | U |
| Sa | 26.2.38 | Hans Müller, Caviar und Kukuruz | Schauspiel | U |
| Sa | 12.3.38 | Hans W. Ernst, Sturm über Seeland | Operette | U |
| So | 10.4.38 | Kurt Eggers, Das Kreuz der Freiheit | Schauspiel | U |
| Sa | 8.4.39 | Walter Keyl, Chopin | Singspiel | U |
| Sa | 25.5.40 | Harry Anspach, Krawall | Volksstück | E |
| Sa | 28.9.40 | A. /H. Lorenz, Die Stunde mit Alexa | | |
| Sa | 7.9.40 | Franz Doelle, Bankett im Bristol | Lustspiel | U |
| Sa | 25.1.41 | Eduard Künneke, Die Wunderbare | Operette | U |
| Sa | 26.4.41 | Max Haly, Frau im Feuer | Operette | U |
| Sa | 17.1.42 | Thomas Klingg, Ein anderes Leben | Schauspiel | U |

| | | | | |
|----|----------|---|--------------|---|
| So | 23.8.42 | Lincke/Suppé, Venus und Galathea | Operette(n) | U |
| Sa | 13.3.43 | Ludwig Schmidseder, Vorsicht Diana | Mus. Komödie | U |
| Sa | 10.4.43 | Franz Bauer, Der schmale Weg | Schauspiel | U |
| Sa | 8.5.43 | Hans Lang, Höchste Eisenbahn | Operette | U |
| Fr | 17.12.43 | Will Fanta, Ein Frühling mit dir | Operette | U |
| Di | 16.5.44 | Hans Gustl Kernmayr, In einem kleinen Café | Spiel | U |

Wien 1944 30.5.02